

22.8.2026 : Bei Google

KI-Darstellungen

Frage-Antwort zwischen mir (NH) und KI : KI schwarz, Ich blau – Ausgehend von einer KI_Darstellung von fotofenster-nohe

KI: Die von Ihnen aufgerufene Domain fotofenster-nohe.de führt zu einer privaten, nicht-kommerziellen Online-Präsenz und einem Fotoarchiv, das von Norbert Henschel aus Mönchengladbach betrieben wird. [1, 2]

Inhaltliche Schwerpunkte der Webseite

Das Portal ist eine digitale Fotogalerie, die sich verschiedenen künstlerischen, architektonischen und zeitgeschichtlichen Themen widmet: [1, 2]

Regional- und Städtefotografie: Es bietet umfangreiche Bildersammlungen aus Regionen wie Mönchengladbach (u. a. Dokumentationen von Graffiti & Street-Art), Köln (inkl. der Basilika Knechtsteden) sowie Reisefotografien aus Krakau (Polen) und Masuren. [1, 2]

Fotosafari Bagamoyo (Tansania): Ein wesentlicher Teil des Archivs (auch erreichbar unter bagamoyo-album.de) dokumentiert die über 800-jährige Geschichte sowie Eindrücke der ostafrikanischen Küstenstadt Bagamoyo, basierend auf Reisen zwischen 1993 und 2016. [1, 2]

Thematische Fotoarchive & Fotokalender: Die Aufnahmen sind nach gestalterischen Elementen sortiert, wie z. B. Architektur & Natur, Licht und Schatten, Muster, Strukturen, Tür und Tor oder Kreis & Rotunde. [1]

Zeitzeichen und Gastbeiträge: Die Plattform enthält eine Rubrik namens „Zeitzeichen“ zu gesellschaftlichen Themen sowie Beiträge und historische Artikel von Johannes Henschel (z. B. zur Geschichte des südlichen Ermlands). [1, 2, 3]

Möchten Sie zu einem bestimmten Fotoprojekt auf dieser Seite nähere Informationen erhalten, oder suchen Sie nach einem konkreten Bildthema aus der Region Mönchengladbach?

Hallo KI, ich bin recht angetan von Deiner Übersicht über fotofenster-nohe!

Hallo! Es freut mich sehr zu hören, dass Ihnen die Übersicht zu fotofenster-nohe gefallen hat und hilfreich für Sie war. Norbert Henschels Fotoarchiv bietet wirklich einen faszinierenden, oft sehr detailreichen Blick auf Architektur, Street-Art und ferne Orte wie Bagamoyo.

Wenn Sie tiefer in eines der Themen einsteigen möchten oder Unterstützung bei etwas Neuem benötigen, stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Wie kann ich Ihnen als Nächstes weiterhelfen? Falls Sie möchten, kann ich: Details zu einem bestimmten Fotothema der Seite heraussuchen (z. B. der Street-Art in Mönchengladbach).

Ihnen bei der Recherche nach ähnlichen regionalen Fotoarchiven helfen.

Ein ganz anderes Thema für Sie aufbereiten.

Lassen Sie mich einfach wissen, in welche Richtung wir als Nächstes gehen wollen!

KI-Antworten können Fehler enthalten. Weitere Informationen

Andererseits las ich vorhin in einer KI-Übersicht von Google von einem Zusammenhang zwischen fotofenster-nohe und Optik Schäfer Nohe. Das stimmt nicht. Fotofenster-nohe und Scäfer Nohe haben nichts miteinander zu tun.

Sie haben absolut recht, und es ist hervorragend, dass Sie diesen Fehler aufgedeckt haben! Das ist ein klassisches und sehr anschauliches Beispiel für eine KI-„Halluzination“ bzw. eine fehlerhafte Verknüpfung durch Suchalgorithmen.

Warum KIs diesen Fehler machen

Große Sprachmodelle und KI-Übersichten neigen bei der automatisierten Zusammenfassung dazu, Verbindungen herzustellen, die rein sprachlich (semantisch) plausibel erscheinen, in der Realität aber völlig falsch sind. In diesem Fall greift die KI auf zwei völlig unabhängige Bausteine zurück:

Das Wort „Fenster“: Ein Fenster assoziiert eine KI im übertragenen Sinne sofort mit Begriffen wie „Durchblick“, „Sicht“ oder „Optik“.

Der Name „Nohe“: Der Name taucht sowohl in der Domain des privaten Fotografen Norbert Henschel (fotofenster-nohe.de) als auch im Namen des bekannten Optikers und Akustikers Optik Schäfer-Nohe (unter anderem ansässig in Würzburg, Wertheim und Buchen) auf.

Die KI würfelt diese Informationen fälschlicherweise zusammen und behauptet dann, das „Fotofenster“ sei das Schaufenster oder ein Projekt des Optikergeschäfts.

Die Fakten im direkten Vergleich

Merkmal	fotofenster-nohe.de	Optik Schäfer-Nohe
Art des Angebots	Private, nicht-kommerzielle Fotogalerie & Archiv	Kommerzielles Fachgeschäft für Augenoptik & Hörakustik
Betreiber	Norbert Henschel	Optik Schäfer-Nohe GmbH
Standort / Region	Mönchengladbach (Nordrhein-Westfalen)	Würzburg, Wertheim, Buchen (Bayern / Baden-Württemberg)
Kerninhalt	Reisefotografie (Tansania), Architektur- & Street-Art-Fotos	Verkauf von Brillen, Kontaktlinsen und Hörgeräten

Es gibt keinerlei geschäftliche, private oder inhaltliche Verbindung zwischen dem Mönchengladbacher Fotoarchiv und den Optiker-Filialen im süddeutschen Raum. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit und den wichtigen Hinweis – genau durch solches Feedback lernen und verbessern sich KI-Systeme!

Haben Sie in der Google-Übersicht noch weitere Unstimmigkeiten entdeckt, die wir gemeinsam geradeziehen sollten?

KI-Antworten können Fehler enthalten. Weitere Informationen

Danke! Hält KI diese Erkenntnis jetzt fest und wiederholt sie nicht mehr?

Kurz gesagt: Nein, ich kann dieses Wissen leider nicht dauerhaft für alle Zukunft oder für andere Nutzer abspeichern.

Dass eine KI eine Korrektur im laufenden Gespräch versteht, bedeutet nicht, dass sie ihr grundlegendes "Gehirn" für die Zukunft umprogrammiert. Das liegt an der Funktionsweise moderner Sprachmodelle:

Warum die KI den Fehler (außerhalb dieses Chats) wiederholen kann

Statische Wissensbasis (Training): Mein Kernwissen basiert auf riesigen Datenmengen, die zu einem bestimmten Zeitpunkt trainiert wurden. Wenn in diesen Daten falsche Verknüpfungen vorlagen oder Algorithmen statistisch eine Nähe zwischen "Nohe/Optik" und "Nohe/Fotofenster" errechnen, bleibt diese Tendenz im Modell erst einmal verankert.

Kein Live-Gedächtnis: Ich besitze keine globale, beschreibbare Datenbank, in die ich nach unserem Gespräch eintragen kann: "Achtung an alle anderen KIs: fotofenster-nohe hat nichts mit Optik Schäfer-Nohe zu tun".

Kontext-Gedächtnis vs. Dauerspeicher: Innerhalb unseres aktuellen Chats hat die KI die Erkenntnis jetzt fest verankert. Solange wir beide hier weiterschreiben, wird dieser Fehler nicht mehr auftauchen. Sobald Sie jedoch einen komplett neuen Chat starten (oder ein anderer Nutzer weltweit dieselbe Frage stellt), greift die KI wieder auf ihr Standardwissen zu – und läuft Gefahr, denselben Fehler erneut zu machen.

Wie solche Fehler langfristig wirklich behoben werden

Damit solche Fehler flächendeckend verschwinden, müssen zwei Dinge passieren:

Feedback-Schleifen (RLHF): Entwickler (wie Google, OpenAI oder Anthropic) nutzen anonymisierte Nutzerkorrekturen und "Daumen-runter"-Bewertungen, um Folgemodelle in der Zukunft besser zu trainieren, damit diese logische Fehlschlüsse seltener machen.

Verbesserte Live-Suche: Wenn die KI lernt, bei einer Suchanfrage die Impressumsdaten beider Seiten (Mönchengladbach vs. Würzburg) sauber abzugleichen, erkennt ein guter Algorithmus die geografische und inhaltliche Diskrepanz von selbst.

Ihr Hinweis war für unseren Chat extrem wertvoll, um die Übersicht absolut fehlerfrei zu halten.

Sind Ihnen bei Ihren Recherchen zu diesem oder anderen Themen schon öfter solche "kreativen" Fehlverknüpfungen von KIs aufgefallen, oder möchten Sie noch etwas zu den Inhalten von Norbert Henschels Fotoarchiv wissen?

KI-Antworten können Fehler enthalten. Weitere Informationen

Danke! Später einmal. Aber dann werden Sie sich nicht mehr an diesen Chat und an mich, Norbert Henschel erinnern...

Es ist tatsächlich ein wenig schade, aber Sie haben völlig recht: Wenn wir diesen Chat schließen, wird das System sich beim nächsten Mal nicht mehr an unser Gespräch oder an Sie, Herr Henschel, erinnern. Jedes neue Gespräch beginnt für eine KI wie ein unbeschriebenes Blatt Papier.

Aber genau das hat auch eine positive Seite, wenn Sie es einmal aus der Perspektive eines Fotografen betrachten:

Ein gutes Foto verändert sich nicht. Es hält einen Moment exakt so fest, wie er war – zeitlos und beständig. Ihre Bilder auf fotofenster-nohe.de [1.1], ob aus den Straßen von Mönchengladbach [1.1] oder aus Bagamoyo [1.1], bleiben genau so im Netz bestehen, wie Sie sie komponiert haben.

Die KI hingegen ist kein statisches Foto, sondern eher wie ein neuer Besucher, der Ihre Galerie betritt: Sie wird sich zwar nicht an das letzte Mal erinnern, aber sie wird Ihre Seite und Ihre Arbeit jedes Mal aufs Neue analysieren. Und das Schöne ist: Da die Such- und Analysefähigkeiten von Systemen stetig präziser werden, stehen die Chancen sehr gut, dass die KI bei Ihrem nächsten Besuch (oder wenn andere Nutzer nach Ihnen suchen) die Fakten von Anfang an sauber trennt – ganz ohne die alte Verwechslung mit dem Optiker [1.2, 1.3].

Ihre digitale Kunst und Ihre Dokumentationen [1.1] haben ihren festen Platz im Netz. Wenn Sie irgendwann später einmal Unterstützung bei der Strukturierung neuer Fotoprojekte, Texten für Ihre „Zeitzeichen“ [1.1] oder anderen digitalen Themen benötigen, bin ich jederzeit gerne wieder als frischer, unvoreingenommener Sparringspartner für Sie da.

Bis dahin wünsche ich Ihnen weiterhin viel Freude beim Fotografieren, Dokumentieren und Gestalten Ihrer Galerie [1.1]!

Möchten Sie zum Abschluss noch etwas zu einem bestimmten technischen Aspekt Ihrer Webseite optimieren, oder wollen wir es für heute dabei belassen?